

KIT DE DÉMARRAGE pour enseigner en plein air

Sur le chemin de l'école à ciel ouvert

Pour devenir une école du dehors,

inspirez-vous de ces cartes qui vous guideront pas-à-pas.

Quatre écoles pilotes en ont fait l'expérience et partagent leurs CONSEILS PRATIQUES et des OUTILS pour intégrer à votre tour l'enseignement en

plein air dans votre établissement scolaire.

Matériel supplémentaire : www.silviva-fr.ch/kitdedemarrage



Le groupe de travail fait un état des lieux des expériences, pratiques et ressources existantes.

Après environ six mois, le groupe de travail fait un bilan intermédiaire du projet.

Le groupe de travail formule une vision pour l'école.

EN CHEMIN VERS UNE ÉCOLE DU DEHORS

Le groupe de travail présente sa réflexion à toute l'équipe (ressources, vision, buts, plan d'action).
Il apporte son soutien à la mise en œuvre des mesures.

Le groupe de travail formule des objectifs concrets sur la base de cette vision.

Le groupe de travail définit un plan d'action.



LA DIRECTION D'ÉCOLE

Obtenir le soutien de la direction d'école est un des éléments fondamentaux pour mettre en œuvre un tel projet. Elle devrait non seulement soutenir l'idée sur le fond, mais aussi promouvoir l'intégration de l'enseignement en plein air par des actions concrètes.

- Faire partie du groupe de travail ou au moins apporter un soutien actif. Le rôle de la direction est de garder une vision globale du projet.
- Inclure officiellement l'enseignement en plein air dans le programme scolaire et en informer les autorités scolaires.
- Faire usage des différents canaux de communication à disposition pour sensibiliser les parents et le grand public.
- Débloquer un budget et des ressources : matériel, personnel (p.ex. pour une coordination de projet ou un groupe de travail), formation continue.
- Tenir compte de l'enseignement en plein air lors de la planification des horaires, lui donner de la priorité et prévoir des plages horaires spécifiques.
- Faire appel à des stagiaires ou des civilistes pour aider les enseignant·e·s à coordonner leurs sorties en extérieur.



LE GROUPE DE TRAVAIL

Il est fortement recommandé de créer un groupe de travail ou un organe de coordination composé d'enseignant·e·s qui se chargent de guider et faire avancer le projet. Le groupe de travail facilite l'enseignement en plein air par toute l'équipe en endossant une série de tâches importantes :

- Elaborer des documents : listes d'expert·e·s locaux·les, idées de lieux d'apprentissage, articles et livres à lire, liens de sites web, autre matériel.
- Mettre en place une procédure pour gérer les ressources et le matériel (p.ex. qui s'occupe de tenir les listes à jour et quand ? Comment l'approvisionnement en matériel est-il géré ? Qui décide et qui informe qui ?), trouver des endroits appropriés (p.ex. pour stocker et sécher du matériel, créer un fichier partagé sur le serveur).
- Créer des canaux de communication internes pour favoriser les échanges au sein de l'équipe. Définir des « gardien·ne·s de thèmes » (par exemple : « responsable matériel ») (voir Développement de l'enseignement).
- Présenter le projet aux nouveaux et nouvelles enseignant·e·s, expliquer la façon dont le projet est mis en œuvre au sein de l'école et organiser des tandems.
- Rechercher le contact et l'échange avec d'autres écoles et enseignant·e·s qui sortent régulièrement.

Le groupe de travail se réunit régulièrement avec l'ensemble de l'équipe pour discuter des décisions et faire des ajustements. Il veille à impliquer, dès le début, toute l'équipe dans le projet, afin d'optimiser la mise en oeuvre de l'école en plein air sur le terrain.



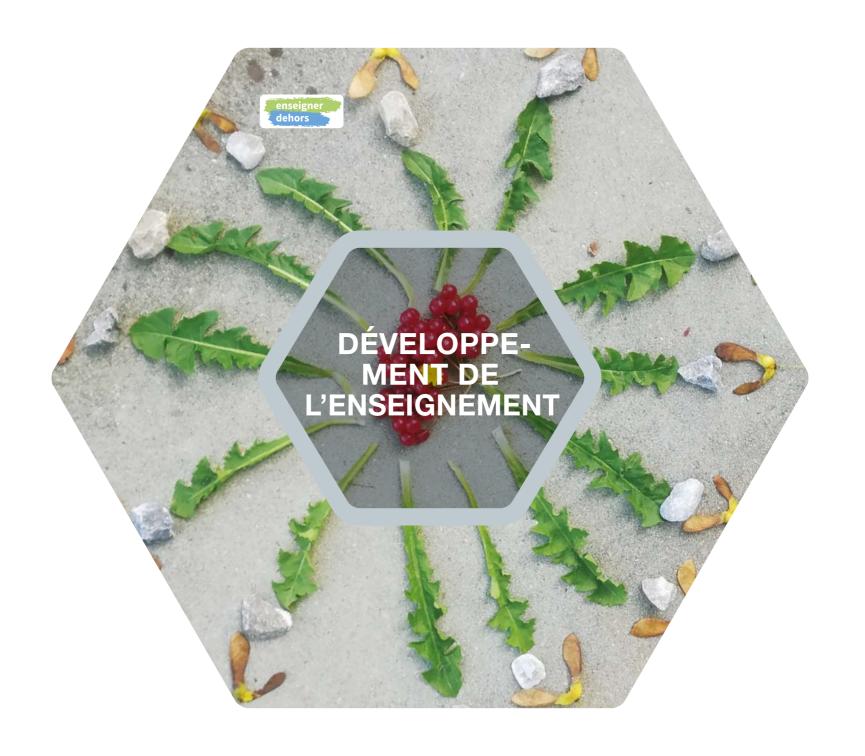
LE PERSONNEL ENSEIGNANT

Le groupe de travail joue un rôle important dans le processus de développement. L'équipe dans son ensemble devrait cependant aussi participer activement au projet. Même si les enseignant·e·s ne donnent pas tous et toutes des cours à l'extérieur, il faut veiller à ce que chaque enfant ait la possibilité d'apprendre régulièrement en plein air.

Pour faciliter le travail des enseignant·e·s, divers aides et outils sont à disposition :

- Chaque enseignant e intègre l'enseignement en plein air dès le départ dans la planification de ses cours. Il Elle pourra réfléchir au contenu détaillé en temps utile.
- Créer des tandems pour préparer et évaluer les sorties en extérieur.
- S'il y a beaucoup d'enseignant·e·s, désigner pour chaque équipe un·e gardien·ne de thèmes, qui se charge de faciliter les échanges d'expériences entre collègues.
- À chaque réunion d'équipe, prévoir 10-15 minutes pour présenter une pratique pédagogique en plein air qui a fait ses preuves. Mettre ces présentations par écrit et les garder dans un endroit accessible à toutes et tous.

- Au moins une fois par an, prévoir une demi-journée de formation à l'interne pour permettre l'échange d'expériences. Chaque enseignant e présente un exemple de sa pratique et fait part de ses questions et difficultés rencontrées. L'équipe discute des améliorations possibles.
- Organiser des formations à l'interne sur un thème spécifique de l'enseignement en plein air, p.ex. idées d'approfondissements dans une discipline en particulier, sculpter au couteau de poche.
 Faire appel à des expert·e·s: associations de protection des oiseaux, gardes forestier·ère·s, etc.
- Tenir compte des besoins des enseignant·e·s titulaires, enseignant·e·s de branches et spécialisé·e·s et organiser si besoin des formation continues distinctes.



DÉVELOPPEMENT DE L'ENSEIGNEMENT

Pour pouvoir enseigner régulièrement à l'extérieur, les enseignant·e·s doivent avoir accès à des offres de formation (cf. Rôle du personnel enseignant). L'école doit aussi mettre en place certaines mesures concrètes pour aider le corps enseignant à planifier l'enseignement en plein air :

- Intégrer l'enseignement en plein air dans la planification annuelle (p. ex. dans les checklists, si existantes) et lui accorder une priorité élevée.
- Se mettre d'accord au sein de l'équipe sur la fréquence des leçons en plein air (p.ex. une demi-journée par semaine).
- Définir ensemble les lignes directrices de l'enseignement en plein air.
- Créer un protocole de sécurité avec une checklist.
- Discuter au sein de l'équipe de qui sera dehors, quand et où exactement.

- Se procurer du matériel et le stocker dans un endroit accessible à toutes et tous.
- Mettre des listes à disposition : articles et livres à lire, accompagnant·e·s, spécialistes, lieux d'apprentissage, etc.
- Mettre les activités et séquences didactiques par écrit et les déposer dans un fichier accessible à toutes et tous.

Vous devez expliquer
Vous devez expliquer
ou argumenter au sujet de
ou argumenter au sujet de
renseignement en plein air?
renseignement de base sont sur:
Les principes de base sont sur:
Www.silviva-fr.ch/kitdedemarrage





Combien de personnes enseignent déjà à l'extérieur?

- À quelle fréquence ? Pour quels groupes d'âge ?
- Dans une discipline en particulier ou de façon interdisciplinaire ?
- Les enseignant·e·s ont-ils·elles pu suivre une formation continue?
- Existe-t-il une plateforme interne pour échanger sur la façon d'enseigner en plein air ?

L'école s'est-elle déjà engagée dans d'autres projets d'enseignement en plein air par le passé ?

Qui peut nous apporter son soutien?

Quels espaces d'enseignement en plein air sont à disposition ? Cour d'école naturelle, forêt, ruisseau, parc.

De quel matériel dispose l'école ?

Quelle littérature ou sites web avons-nous déjà à disposition ?



- Que signifie enseigner dehors pour nous ?
 Quelle importance revêt l'enseignement en plein air dans notre école ?
- Que voulons-nous pour l'école dans son ensemble ?
- Que voulons-nous pour nos élèves ?
- Comment décririons-nous notre approche d'enseignement et d'apprentissage ?

QUELLE VISION POUR L'ENSEIGNEMENT EN PLEIN AIR DANS NOTRE ÉCOLE ?

- « Les élèves de notre école font l'expérience, découvrent, construisent et élargissent leur espace de vie. Elles et ils s'orientent avec aisance et autonomie dans cet espace. Elles et ils créent des liens et se considèrent comme part entière de leur communauté et renforcent leur confiance en elles·eux et en leur environnement. »
 - « Notre école explore et utilise régulièrement divers espaces d'apprentissage dans le but de créer un environnement d'apprentissage sain et motivant. »
 - « Notre école encourage une culture d'apprentissage et d'enseignement saine et motivante, à l'intérieur et à l'extérieur des murs. Nous considérons notre environnement comme une extension de la salle de classe et créons des liens entre les thématiques d'apprentissage, la nature et d'autres espaces de vie. »



Quels sont nos objectifs pour l'enseignement et la planification de l'enseignement ?

- Quels objectifs du plan d'études nous servent de repère pour les leçons ?
- Quels contenus voulons-nous transmettre?
- Comment voulons-nous intégrer la nature dans nos leçons ?

Quels sont nos objectifs pour l'école?

- À quelle fréquence les classes sortent-elles ?
- Comment utilisons-nous l'environnement scolaire ?

Quel est le rôle des parents et des actrices et acteurs extrascolaires ?

• Quelles personnes aimerions-nous impliquer dans le projet ?

QUELS SONT LES OBJECTIFS POUR L'ENSEIGNEMENT EN PLEIN AIR DANS NOTRE ÉCOLE ?

Objectifs pour l'enseignement et la planification des leçons : dans la mesure du possible, nous profitons des alentours et utilisons des éléments naturels pour nos cours dehors. Notre enseignement en plein air se base sur les objectifs du plan d'études.

Objectifs pour l'école: l'enseignement en extérieur est perçu comme quelque chose d'évident et accepté par tous-toutes les participant-e-s (enfants, parents et corps enseignant). Toutes les classes sortent en moyenne une demi-journée par semaine pour apprendre. Le lieu des leçons est choisi en fonction du contenu pédagogique.

Objectifs pour l'environnement extrascolaire : des actrices et acteurs extrascolaires (p.ex. menuisier·ère, représentant·e de la commune, boulanger·ère,) sont intégré·e·s dans les activités éducatives.



Comment pouvons-nous atteindre nos objectifs d'enseignement ? Comment l'enseignant·e organise-t-il·elle ses leçons ?

- Qu'inscrit-on dans la grille horaire ?
- De quel matériel avons-nous besoin ? Où est-t-il entreposé ?
- Comment créer des ponts entre l'enseignement en plein air et l'enseignement en classe ?
- Comment intégrer les saisons dans la planification de l'enseignement en plein air ?

Comment atteindre nos objectifs pour l'école ?

• Comment informer sur le projet ?

Comment intégrons-nous les actrices et acteurs extrascolaires dans le projet ?

À quelle instance communale pouvons-nous faire appel?
 Quel serait son rôle?

QUELLES MESURES SONT NÉCESSAIRES POUR ATTEINDRE NOS OBJECTIFS ?

Mesures au niveau de l'enseignement: l'école accorde à l'enseignement en plein air une priorité élevée dans sa planification annuelle. Elle crée un protocole de sécurité avec une checklist. Les informations et les séquences didactiques sont mises par écrit et déposées dans un fichier accessible à tout le monde, p.ex. sur une plateforme électronique. Les activités pédagogiques se basent sur le plan d'études. L'environnement naturel est intégré dans la planification des leçons.

Mesures au niveau de l'école : l'école informe les parents. L'équipe éducative discute de qui va enseigner dehors, quand et où exactement. Rassembler le matériel pour l'extérieur existant ou s'en procurer.

Mesures concernant l'environnement extrascolaire : l'école contacte des actrices et acteurs extrascolaires pour leur demander si elles et ils seraient intéressé·e·s à collaborer.



C'EST PARTI! – NOUS VOUS SOUHAITONS BEAUCOUP DE PLAISIR À ENSEIGNER DEHORS.

Essayer S'amuser Expérimenter

Pour moi enseigner dehors signifie ...

- 77... des nouvelles perspectives, faire de nouvelles expériences dans un nouvel environnement et s'essayer à de nouveaux rôles.
- 55... permettre aux enfants de simplement « être dehors », de faire l'expérience de la nature, d'apprendre à la connaître, l'aimer et la protéger et trouver des lieux d'apprentissage qui « font du bien » aux enfants.
 - **11**... aborder un sujet d'actualité d'une autre manière.
- **77**... découvrir et laisser place au calme, à la joie, au rire et enrichir ainsi l'enseignement en classe!
 - 11... avec les enfants, utiliser tous nos sens pour faire la découverte du monde et de soi-même.

En panne d'idées pour enseigner dehors ?

Outils et astuces sur la carte: "Trouver du soutien".

Les élèves sont TOUJOURS prêt·e·s à sortir!



- Quand l'équipe se réunit-elle ?
- Quand faire un bilan intermédiaire ?
- Quand et comment organiser des formations continues ?
- Comment les élèves peuvent-ils donner un retour ?
- Quels ont été les moments forts du projet ?
- Quelles méthodes utilisons-nous pour évaluer si les objectifs ont été atteints ?

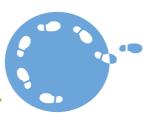
À QUOI VA RESSEMBLER LE PROCESSUS D'ÉVALUATION ?

- À chaque réunion d'équipe, prévoir 10-15 minutes pour présenter une pratique pédagogique en plein air qui a fait ses preuves. Mettre ces présentations par écrit et les garder dans un endroit accessible à toutes et tous.
 - Au moins une fois par an, prévoir une demi-journée de formation à l'interne pour permettre l'échange d'expériences. Chaque enseignant e présente une pratique pédagogique et fait part des questions et difficultés rencontrées. L'équipe discute des améliorations possibles et des prochaines étapes.
 - Tenir compte des besoins des enseignant·e·s titulaires, de branches et spécialisé·e·s et organiser si besoin des formations continues distinctes.
 - Si besoin, l'école peut demander du soutien externe.
 - L'enseignement en plein air fait l'objet d'une évaluation auprès du corps enseignant et des élèves au bout d'une année.
 - L'école organise une exposition ou une fête de fin d'année sur le thème de l'enseignement en plein air.









TROUVER DU SOUTIEN TOUT AU LONG DU CHEMIN – OFFRES ET OUTILS

Le processus de développement d'un tel projet varie d'une école à une autre. Le chemin est parfois semé d'embûches et faire appel à un soutien externe peut s'avérer fort utile. Il existe différents types de soutien, à différents niveaux.



Formations continues

- Cours de base et de perfectionnement sur mesure dans le cadre de la formation continue en établissement scolaire.
- Formations dans les catalogues des HEP, disciplinaires et interdisciplinaires.
- CAS en Éducation à l'environnement par la nature et autres cours spécifiques.

Visites

Offres sur:

- www.enseignerdehors.ch
- www.profilQ.ch

Conseil & accompagnement

- SILVIVA répond aux questions des écoles et les aide, le cas échéant, à surmonter les obstacles qui se présentent à elles.
- Conseils personnalisés et accompagnement sur demande.

Approfondir ses connaissances et trouver des idées pratiques pour ses cours

www.enseignerdehors.ch

La plateforme pour échanger, s'inspirer et avancer ensemble autour de l'apprentissage dans et par la nature.

- Activités pratiques
- Études scientifiques et arguments en faveur de l'enseignement en plein air
- Protocole de sécurité
- Publications, p.ex. « l'École à ciel ouvert » (1er et 2e cycle)

Matériel supplémentaire : www.silviva-fr.ch/kitdedemarrage



Apprendre dehors est bon pour la Santé

Apprendre dehors permet d'acquérir les Compétences clés pour le 21ème siècle

Enseigner dehors aide les enseignant·e·s à mettre en pratique le plan d'étude

Apprendre dehors aide à réduire le **Stress** et renforce la **Confiance en soi**

Être dehors permet un contact direct entre les apprenant⋅e⋅s et leur

environnement

- 77 Nous sommes tous·tes très détendu·e·s, autant les enfants que les enseignant·e·s!
- **11** Il y a des découvertes et des déclics lors de chaque sortie!
- **)** Le grand avantage de l'enseignement dans la nature est la flexibilité et la diversité.

www.enseignerdehors.ch